



PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY

Forma: povinná (nepovinná) praktická zkouška

Předmět:	HUDEBNÍ VÝCHOVA S METODIKOU
Obor vzdělání:	předškolní a mimoškolní pedagogika
Kód oboru:	75-31-M/01
Školní rok:	2024/2025
Třída:	PMP4

ZADÁNÍ PRAKTICKÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY OBSAHUJE NÁSLEDUJÍCÍ TÉMATA

Demonstrace vybrané činnosti na figurantech vychází z práce s vlastním portfoliem. Využívá přitom různé pomůcky, hudební dovednosti, práci s hlasem a hru na nástroj.

Hra přednesové skladby vychází z dovednostní osvojených si studentem během studia. Vybraná skladba je na úrovni odpovídající maturitní zkoušce s možností volby nástroje flétna, kytara nebo klavír. Zkoušejícím pak žák předloží notový materiál kompozice.

Hra vlastní kompozice je dovršením čtyřletého studia harmonie v rámci předmětu Hudební výchova s metodikou. Student zahraje nebo zazpívá vlastní kompozici nebo píseň a zkoušejícím předloží notový materiál vlastní skladby.

1. Pěvecká činnost v předškolní pedagogice

- Demonstrace vybrané činnosti na figurantech
- Hra vlastní kompozice nebo písně
- Hra přednesové skladby

2. Pěvecká činnost v mimoškolní pedagogice

- Demonstrace vybrané činnosti na figurantech
- Hra vlastní kompozice nebo písně
- Hra přednesové skladby

3. Instrumentální činnost v předškolní pedagogice

- Demonstrace vybrané činnosti na figurantech
- Hra vlastní kompozice nebo písně
- Hra přednesové skladby

4. Instrumentální činnost v mimoškolní pedagogice

- Demonstrace vybrané činnosti na figurantech

- b. Hra vlastní kompozice nebo písně
- c. Hra přednesové skladby

5. Hudebně pohybová činnost v předškolní pedagogice

- a. Demonstrace vybrané činnosti na figurantech
- b. Hra vlastní kompozice nebo písně
- c. Hra přednesové skladby

6. Hudebně pohybová činnost v mimoškolní pedagogice

- a. Demonstrace vybrané činnosti na figurantech
- b. Hra vlastní kompozice nebo písně
- c. Hra přednesové skladby

7. Poslechová činnost v předškolní pedagogice

- a. Demonstrace vybrané činnosti na figurantech
- b. Hra vlastní kompozice nebo písně
- c. Hra přednesové skladby

8. Poslechová činnost v mimoškolní pedagogice

- a. Demonstrace vybrané činnosti na figurantech
- b. Hra vlastní kompozice nebo písně
- c. Hra přednesové skladby

Zpracoval: Ondřej Pastrňák, DiS, lic.

Projednala a schválila PK odborných předmětů oboru PMP